Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Колосок» Смоленского района Смоленской области

ПРИНЯТО на педагогическом совете МБДОУ д/с «Колосок» Протокол № 1 от 30.08.24

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ д/«Колосок»
Заболотнева Л.В.
Приказ № 41 от 30.08.24

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА СОЦИАЛЬНОГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ТВОРЧЕСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «ГОВОРУША» НА 2024-25 УЧЕБНЫЙ ГОД

ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ 6-7 ЛЕТ СРОК РЕАЛИЗАЦИИ 1 ГОД

Автор составитель: Остапченко Ю.Л.

учитель-логопед

высшей квалификационной категории

Пояснительная записка

Дошкольный возраст — важный период в становлении личности ребёнка. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром.

Речь играет важную роль в жизни человека. Она служит главным средством общения с другими людьми, является основой человеческого мышления и приобретения новых знаний.

Речь — это сложная функция, и развитие её зависит от многих компонентов. Речь не является врожденной способностью человека, она формируется постепенно, вместе с развитием ребенка. При нормальном развитии ребенка, формирование правильной и красивой речи заканчивается к пяти годам. Иногда по разным причинам этот процесс затягивается.

Актуальность

В настоящее время наблюдается быстрый рост числа детей с различными речевыми нарушениями. У многих детей в старшем дошкольном возрасте наблюдается низкий уровень развития речи: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими, наблюдается не умение правильно построить фразу, составить рассказ по картинке. Опасаясь насмешек, дети начинают стесняться своих ошибок, избегают общения со сверстниками. Очень часто речевые нарушения влекут за собой отставание в развитии.

Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее. В связи с тем, что на логопедические занятия в первую очередь зачисляются дети со сложными речевыми дефектами, возникает необходимость оказывать помощь детям с несложными речевыми дефектами в форме кружка.

Для формирования правильной речи очень важно создать оптимальные условия. К ним относятся:

- 1. Артикуляционная гимнастика она является основой формирования речевых звуков (фонем) и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии. Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи. Метод воспитания звукопроизношения путем артикуляционной гимнастики признан известными теоретиками и практиками логопедии (М. Е. Хватцев, О. В. Правдина, М. В. Фомичева, Л. С. Волкова, С. Н. Шаховская, Г. В. Гуровец, Г. В. Кузнецова, Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г. В. Чиркина и др.).
- 2. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук: Доказано, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Как правило, если движения пальцев, развиты в

соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребенка в пределах возрастной нормы. Поэтому, тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка.

- 3. Формирование правильного речевого дыхания: Важной составляющей речи является дыхание. Речевое дыхание отличается от жизненного тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосо- и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи.
- 4. Развитие фонематического слуха: Основой для понимания смысла сказанного является фонематический слух.

При несформированности речевого звукоразличения, ребенок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал – что-то точно, а что-то очень приблизительно. Недостаточность фонематического слуха проявляется особенно ярко в школе при обучении письму и чтению, которые в дальнейшем ответственны за оптимальное протекание процесса любого обучения вообше.

Отличительные особенности

Отличительной особенностью Программы от уже существующих образовательных программ, заключается в выстраивании процесса обучения с учетом используемых современных образовательных технологий и методик в области правильного дыхания, развития пальчиковой и общей моторики, обеспечивающей двигательные функции руки, скоординированных действий глаза и руки, положительно влияющих на улучшение познавательных способностей и развитие речи дошкольников.

Адресат программы

Данная программа творческого объединения позволяет оказать специализированную логопедическую помощь детям 6-7 лет, которые не могут быть зачислены на индивидуальные логопедические занятия, подготовить их к дальнейшей коррекционной работе.

Программа содержит описание организации дополнительной коррекционной работы с детьми подготовительного к школе возраста с ФНР в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Тематика направлена на развитие звуковой культуры речи - формирование правильного произношение звуков, развитие фонематического восприятия, речевого

дыхания, артикуляционного аппарата; развитие связной речи ребенка, творческого мышления, памяти, координации движений и мелкой моторики рук.

При составлении программы были использованы методические разработки Воробьевой Т. А., Крупенчук О. И., методические разработки Карельской Е.Г., Кныш В. А., Картушиной М.Ю. и других авторов.

Объем программы

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения Программы составляет 31 час.

Форма организации образовательного процесса: очная, уровень базовый. Виды занятий по Программе определяются её содержанием и предусматривают использование как традиционных, классических форм (игра, беседа, чтение и др.), так и современных (ситуационные задачи, досуги, викторины и конкурсы, театрализованные постановки и др.). Все формы носят интегративный характер, позволяют развивать разные виды деятельности дошкольников.

Вид занятий

Открытые занятия, практические занятие, занятия-соревнования, занятия путешествия, занятия-викторины.

Срок освоения

Программа рассчитана на детей подготовительного дошкольного возраста 6-7 лет.

Срок освоения Программы составляет один учебный год, что обеспечивает возможность достижения планируемых результатов.

Режим занятий

Занятия по Программе дополнительного образования осуществляется в виде кружковой работы в соответствии с требованиями ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН 2.4.1.3049-13«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», ФГОС ДО, Устава ДОУ.

Организация и режим проведения занятий зависит от возраста ребенка. Занятия проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня после дневного сна продолжительностью 30 минут в подготовительной к школе группе. В середине организованной образовательной деятельности организуются физкультурные минутки и динамические паузы.

Цель программы - коррекции звукопроизношения у дошкольников с нарушением речи, развитие и совершенствование моторики органов артикуляции, создание оптимальных условий для успешной, коррекция звукопроизношения.

Задачи:

Образовательные

- 1. Формировать произвольные, координированные движения органов артикуляции, укреплять мышцы артикуляционного аппарата.
- 3. Подготовить речевой аппарат для правильного формирования артикуляционных укладов для основных фонетических групп звуков (шипящих, свистящих, сонорных звуков).
- 4. Развивать движения кистей и пальцев рук.
- 5. Способствовать развитию правильного физиологического и речевого дыхания;
- 6. Развивать фонематические представления и навыки.
- 7. Формировать умение правильно употреблять лексико-грамматические категории.
- 8. Коррекция звукопроизношения.

Личностные

- 1. Знакомить с книжной культурой, детской литературой.
- 2. Воспитывать любовь к родному языку.

<u>Метапредметные</u>

1. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылки обучения грамоте.

При планировании коррекционной работы творческого объединения учитывались:

- индивидуальный подход к каждому ребёнку с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей;
- положительная мотивация выполнения заданий;
- чередование различных видов деятельности.
- В работе творческого объединения учитывается интеграция следующих областей: коммуникация, социализация, познание, чтение художественной литературы, здоровье.
- 1. Коммуникация обогащение словаря, звуковая культура речи, развитие умения поддерживать диалог
- 2. Познание беседы, дидактические игры, совершенствование смысла понимания пространственных отношений.
- 3. Художественная литература используются произведения познавательной направленности (стихи, потешки, сказки)
- 4. Социализация приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми
- 5. Здоровье укрепление мышц артикуляционного аппарата через специальные упражнения.

Планируемый результат

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые являют собой социально-нормативные

возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой - либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от дошкольника конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга) и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.
- Обогащение, уточнение и активизация отработанной лексики в соответствии с лексическими темами.
- Коррекция звукопроизношения.
- Формирование фонетико-фонематических процессов.
- Правильное употребление грамматических категорий.
- Развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнения на бездефектном речевом материале.
- Формирование связной речи

Условия реализации программы

Организация, осуществляющая образовательную деятельность по Программе, должна создать материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- выполнение организацией требований:
 - санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
 - пожарной безопасности и электробезопасности;
 - -по охране здоровья воспитанников и охране труда работников;

• возможность беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья необходимо учитывать особенности их физического и психофизиологического развития.

Программой предусмотрено также использование обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Программа предполагает обеспечение групп необходимой мебелью, играми и пособиями, соответствующими возрасту детей. Предметно-пространственное и информационное окружение учитывает потребности и игровые интересы современного дошкольника, ориентировано на реализацию программных задач и возможности развернуть игровой сюжет как для нескольких детей, так и для всех детей группы.

Психолого-педагогические условия реализации Программы обеспечивают вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений, в том числе сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся; формирование ценности финансовой культуры и безопасного образа жизни.

Помещения и условия для реализации ДОП должны всем установленным санитарно-гигиеническим требованиям. Для реализации программы требуется: а) помещение для проведения ООД, игр, всех видов детской деятельности. Помещение необходимо оснастить игровым оборудованием, мебелью для детей старшего дошкольного возраста, магнитной доской, информационными стендами, ноутбуком, видеопроектором и экраном, канцелярскими принадлежностями: ножницами, ватманом, ручками, фломастерами, маркерами, бумагой А4, стендами по экономической тематике, фото-видео-аппаратурой.

б) музыкальный зал для проведения совместных мероприятий с родителями.

Формы аттестации/контроля

Для оценки результативности усвоения знаний, умений и навыков используются следующие формы: творческие проекты, занятия-соревнования, занятия путешествия, занятия-викторины. Итоговые мероприятия: итоговое занятие

Оценочные материалы

Мониторинг образовательного процесса проводится 2 раза в год в начале сентября и в конце мая. Основной задачей мониторинга является определение степени освоения ребёнком Программы. Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностический лист освоения знаний детей в рамках Программы. Анализ диагностического листа позволяет оценить эффективность образовательного процесса в ДОУ.

Для итоговой фиксации динамики речевого развития проводится мониторинг по методике А.Р.Лурия, Р.И.Лалаевой, Е.В.Мальцевой.

<u>Высокий уровень (3)</u> Звукопроизношение в норме или наблюдаются нарушения дифференциации звуков. Фонематические процессы в норме. Умеет построить рассказ, пользуясь простыми распространенными предложениями и предложениями сложной синтаксической конструкции.

<u>Средний уровень (2)</u> Недостаточное произношение одной группы звуков, изолированное произношение всех групп, но при речевой нагрузке — общая смазанность речи. Фонематические процессы недостаточно сформированы. При составлении рассказа использует не более двух-трех предложений; не пользуется планом при построении рассказа, при описании использует не более двух признаков <u>Низкий уровень (1)</u> Нарушение нескольких групп звуков. Фонематические процессы не сформированы.

Испытывает значительные затруднения при составлении рассказа-описания.

Учебный план

№	Название раздела,	Ко.	личество з	анятий	Формы аттестации/контроля
п/п	темы	Всего	Теория	Практика	
1.	Диагностическая	2	1	1	Мониторинг речевого развития
2.	Огород. Овощи.	2	1	1	Упражнение «Повторяй за мной» Мультимедийная игра «Один-много»
3.	Сад. Фрукты.	2	1	1	Упражнения и игры (картотека) Мультимедийная игра «Большой – маленький»
4.	Дары осени.	1	0,3	0,7	Упражнение «Скажи правильно» Игры на

					автоматизацию звуков
5.	Осень.	1	0,3	0,7	(картотека) Упражнения и игры
<i>J</i> .	Occirb.	1	0,5	0,7	(картотека)
6.	Как звери к зиме	1	0,3	0,7	Заучивание стихотворения
	готовятся.	_	3,2	,	(материал на отрабатываемые
					звуки)
7.	Почему медведь	1	0,3	0,7	Заучивание стихотворения с
	зимой спит.			·	правильным произношением
					(картотека)
8.	Игрушки.	2	0,5	1,5	Игры «Узнай на ощупь»
					(«Ящик ощущений»),
					«Какой? Какая? Кокое?»
					(картотека)
	Зима.	1	0,3	0,7	Игра «Закончи предложение»
					(картотека)
9.	Зимние забавы.	2	0,5	1,5	Упражнение и игры на
					автоматизацию звука
					(картотека)
10.	Новый год к нам	1	0,3	0,7	Упражнения и игры на
	идет.				автоматизацию звука (игры)
11.	Рождество.	1	0,3	0,7	Заучивание стихотворения
					(материал на отработанных
					звуках)
12.	Зимняя царица.	1	0,3	0,7	Игра «Какой звук в конце
					слова», «Где звук?» Игры на
					дифференциацию звуков
					(картотека)
13.	Дикие животные.	1	0,3	0,7	Упражнение «Закончи слово»
					(картотека)
					Игра «Четвертый лишний»
					(мультимедийная игра)
	Как медведь сам	1	0,3	0,7	Пересказ рассказа с опорой
	себя напугал.				на схему «Как медведь сам
					себя напугал»
					(мультимедийная игра)
14.	Домашние	1	0,3	0,7	Упр. «Человеческие дети

	животные.				знают всех зверят на свете» (закрепление в речи названий детенышей животных) – картотека игр с мячом
15.	Кто какую пользу приносит.	1	0,3	0,7	Упр. «Кто какую пользу приносит?» (мультимедийная игра)
16.	Попугай Говоруша идет в армию.	1	0,3	0,7	Игры для автоматизации звука (картотека)
17.	Мамин праздник.	1	0,3	0,7	Упр. «Какая моя мама?» (подбор прилагательных)
18.	Посуда. Продукты питания.	1	0,3	0,7	Упр. « Большой – маленький» (образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами) (мультимедийная игра)
19.	Транспорт.	1	0,3	0,7	Заучивание стихотворения «Самолет», «Машина»
20.	Весна.	1	0,3	0,7	Составление описательного рассказа о весне с использованием мнемотаблиц.
21.	Перелетные птицы.	1	0,3	0,7	Заучивание стихотворения «Скворцы»
22.	Космическое путешествие.	1	0,3	0,7	Словесная игра «Подскажи словечко» (добавление слов в стихотворение).
23.	Насекомые.	1	0,3	0,7	Игры и упражнения для автоматизации звуков. (картотека)
24.	Итоговое занятие. «Весенние сюрпризы от Смешариков» с использованием мультимедийной	1	0,3	0,7	Игра «Что бывает весной?» (договаривание детьми фразы и повторение полного предложения)

презентании		
презептации		

Содержание учебного плана

Тема	Содержание
Диагностическая	Теория . Вводная беседа: «Надо ли учиться говорить»
	Практика. Мониторинг речевого развития по методике
	А.Р.Лурия, Р.И.Лалаевой, Е.В.Мальцевой.
π	M. ADII
диагностическая	Мониторинг речевого развития по методике А.Р.Лурия,
	Р.И.Лалаевой, Е.В.Мальцевой.
Огород. Овощи	Теория . Вводная беседа: «Знакомство с домиком
	Язычка»
	Практика.1. Развитие артикуляционного аппарата. Упр.
	«Домик открывается», «Улыбка», «Трубочка»,
	«Любопытный язычок» (картотека).
	2. Развитие фонематического слуха, слухового
	восприятия. Игра «Громко-тихо» - В.А. Кныш, с. 6
	3. Развитие дыхания. Упражнение «Ветерок» (картотека)
	4. Развитие темпа и координации речи и движений
	Упражнение «Таня сеяла горох» - В.А. Кныш, с.7
	5. Развитие мелкой моторики рук.
	Упражнение «Морковка» (картотека)
	6. Развитие связной речи, обогащение словаря.
	Подвижная игра «Овощи» - В.А. Кныш, с. 8
	7. Постановка звука. Упражнение для постановки звука.
Огород. Овощи.	Теория. Знакомство детей с массажером. Знакомство с
	новыми упражнениями.
	Практика. 1. Развитие артикуляционного аппарата.
	Упр.«Улыбка»-«Трубочка», «Любопытный язычок», «Лошадка», «Вкусное варенье», «Грибок», «Индюк»
	(картотека)
	2. Развитие слухового внимания и восприятия
	Игра «Звуки вокруг нас»
	3. Развитие дыхания. Игра «Прожорливые овощи»
	(пособие)
	Диагностическая Диагностическая

		4. Развитие темпа и координации речи и движений. Динамическое упражнение «Помидоры» - М. Ю. Картушина, с. 19 5. Развитие мелкой моторики рук. Массаж ладоней и пальцев рук Су-Джок шарами. Упражнение «Я мячиком круги катаю» 6. Развитие лексико-грамматических категорий Мультимедийная игра «Один-много» 7. Автоматизация звука в слогах . Упражнение «Повторяй за мной»
5	Сад. Фрукты.	Теория. Знакомство с новыми упражнениями. Практика.1. Развитие артикуляционного аппарата. Упр. «Кислый лимон», «Защипало язычок» (дуть на высунутый язык со звуком «ф-ф-ф»), «Вкусный банан» (имитация жевательных движений), «Оближем губы» (облизывать по кругу верхнюю и нижнюю губу, рот открыт) (картотека). 2. Развитие слухового и двигательного внимания. Игра «Корни, ствол, ветки» - В.А. Кныш, с. 9 3. Развитие дыхания. Игра «Прожорливые фрукты» (пособие) 4. Развитие темпа и координации речи и движений. Динамическое упражнение «Яблоки» - М.Ю. Картушина, с. 23 5. Развитие мелкой моторики рук. Стимуляция высокоактивных точек, расположенных на кистях рук. Использование Су-Джок терапии. Упражнение «Фрукты» (картотека) 6. Развитие лексико-грамматических категорий. Мультимедийная игра «Большой – маленький» 7. Автоматизация звука в словах. Упражнение «Повторяй за мной»
6	Сад. Фрукты.	Теория. Знакомство с новыми упражнениями. Практика.1. Развитие артикуляционного аппарата. Упр. «Улыбка», «Почистим зубки», «Качели» (картотека) 2. Развитие слухового и внимания и восприятия. Игра «Назови первый звук» 3. Развитие дыхания. Игра «Прожорливые фрукты»

		(пособие) 4. Развитие темпа и координации речи и
		движений. Динамическое упражнение «По дороге
		золоченой» - М. Ю. Картушина, с. 21
		5. Развитие мелкой моторики рук.
		Пальчиковая гимнастика «Фруктовая ладошка»
		(картотека)
		6. Автоматизация звука в словах
		Упражнения и игры (картотека)
		7. Развитие лексико-грамматических категорий.
		Игра «Вкусный сок» (картотека игр на описание)
7	Дары осени	Теория. Знакомство с новыми упражнениями.
		Практика.1. Развитие артикуляционного аппарата. Упр.
		«Вкусное варенье», «Блинчик», «Пирожок» (картотека)
		2. Развитие фонематического слуха, слухового
		восприятия. Упражнение «Звуки осеннего леса»
		(фонограмма)
		3. Развитие дыхания.
		Упр. «Подуй на варенье через трубочку» (для выработки
		плавной, длительной, непрерывной воздушной струи,
		идущей посередине языка). Рот открыт. Губы в улыбке.
		Язык свернуть в трубочку и подуть на ладонь,
		подставленную ко рту.
		4. Автоматизация звука в предложениях.
		4. Автоматизация звука в предложениях. Упражнение «Скажи правильно» Игры на автоматизацию
		звуков (картотека)
		5. Развитие мелкой моторики рук.
		Самомассаж фаланг пальцев «Огород» (картотека)
		6. Развитие связной речи, обогащение словаря.
		Дидактическое упражнение «Подбери словечко: какой,
		какая, какие?» (картотека игр на описание)
		7. Релаксация.
		Упражнение «Листики устали» (фонограмма)
8	Осень.	Теория. Знакомство с новыми упражнениями.
		Практика. 1. Развитие артикуляционного аппарата.
		Упр. «Улыбка», «Дождик», «Грибок», «Ветерок»
		(картотека)
		2. Развитие слухового восприятия и внимания.
		Различение звучания музыкальных инструментов (3 – 5)
	ı	

		(картотека)
		3. Развитие дыхания.
		Дыхательное упражнение «Ветер и листья» - М.Ю.
		Картушина, с. 5
		4. Развитие темпа и координации речи и движений.
		Упражнение «Дождик» - В.А. Кныш, с. 11
		5. Развитие мелкой моторики рук.
		Пальчиковая гимнастика «Осенний букет» М.Ю.
		Картушина, с. 13
		6. Автоматизация звука в предложениях.
		Упражнения и игры (картотека)
9	Как звери к зиме	Теория. Знакомство с новыми упражнениями.
	готовятся.	Практика.1. Развитие артикуляционного аппарата.
		Упр.«Вкусное варенье», «Блинчик», «Пирожок»
		(картотека)
		2. Развитие фонематического слуха, слухового
		восприятия. Игра «Какой звук в начале слова», «Где
		звук?»
		3. Развитие дыхания.
		Упр. «Дует холодный ветерок» - «сссс» (картотека)
		4. Развитие темпа и координации речи и движений.
		Динамическое упражнение «Заинька» - М. Ю.
		Картушина, с. 25
		5. Развитие мелкой моторики рук.
		Самомассаж подушечек пальцев «Шел медведь к своей
		берлоге» - О. И. Крупенчук, с. 7
		6. Автоматизация звука в связной речи.
		Заучивание стихотворения (материал на отрабатываемые
		звуки)
		7. Релаксация.
		Упражнение на релаксацию «Звери и птицы спят» - М. Ю.
		Картушина. С. 26
10	Почему медведь	Теория. Знакомство с новыми упражнениями.
	зимой спит.	Практика. 1. Развитие артикуляционного аппарата.
		Упр. «Домик открывается», «Улыбка», «Бублик»,
		«Вкусное варенье» (картотека)
		2. Развитие слухового и внимания и восприятия, силы и
		высоты голоса. Игра «Угадай и изобрази» (изменение

		одного звукокомплекса по высоте и силе)
		3. Развитие дыхания. Игра на поддувание «Сдуй осу с
		носа у мишки» (пособие)
		4. Развитие темпа и координации речи и движений.
		Динамическое упражнение «Грибы» - М. Ю. Картушина,
		с.28
		5. Развитие мелкой моторики рук. Самомассаж
		подушечек пальцев «Шел медведь к своей берлоге» - О.
		И. Крупенчук, с. 7
		6. Автоматизация звука в связной речи.
		Заучивание стихотворения с правильным произношением
		(картотека)
		7. Релаксация. Упражнение на расслабление «Медведь
		уснул в берлоге» (фонограмма «Колыбельная
11	TI	медведицы»)
11	Игрушки.	Теория. Знакомство с новыми упражнениями.
		Практика. 1. Развитие артикуляционного аппарата.
		Самомассаж языка с Говорушей «Язычок погладим
		ласково губами» (картотека). Упр. «Лошадка»
		2. Развитие слухового внимания, чувства ритма. Игра
		«Какой звук в конце слова» «Где звук?»
		3. Развитие дыхания. Упражнение «Воздушный шарик»
		(картотека)
		4. Развитие темпа и координации речи и движений.
		Массаж спины «Паровоз» - М. Ю. Картушина, с. 36
		5. Развитие мелкой моторики рук. Использование Су-
		Джок терапии. Упражнение «Игрушки» (картотека)
		6. Развитие связной речи, обогащение словаря.
		Игры «Узнай на ощупь» («Ящик ощущений»), «Какой?
		Какая? Кокое?» (картотека)
		7.Постановка звука
10	***	Упражнение на постановку звука «Звуковые дорожки»
12	Игрушки.	Теория. Знакомство с новыми упражнениями.
		Практика.1. Развитие артикуляционного аппарата.
		Самомассаж языка с Говорушей «Язычок погладим
		ласково губами» (картотека).
		2. Автоматизация звука в слогах. Упражнение «Закончи
		слово» (картотека)

		3. Развитие дыхания. Упражнение «Шарик лопнул» (картотека) 4. Развитие темпа и координации речи и движений Массаж биологически активных зон «Наступили холода» - М. Ю. самомассаж лица. Картушина, с.37 5. Развитие мелкой моторики рук. Пальчиковая игра «Мои игрушки» (картотека) 6. Развитие связной речи, обогащение словаря. Автоматизация ранее поставленного звука в связной речи Описание игрушки по мнемосхеме.
13	Зима.	Теория. Знакомство с новыми упражнениями. Практика. 1. Развитие артикуляционного аппарата.
		Упр. «Домик открывается», «Грибок», «Горка», «Лошадка» (картотека артикуляционных упражнений) 2. Развитие фонематического слуха, фонематического
		восприятия. Игра «Какой звук в конце слова», «Где звук?»
		3. Развитие дыхания. Упр. «Сдуй снежинку с ладошки» - дуть на «Лопаточку»: «сссс» (картотека на дыхание)
		4. Развитие темпа и координации речи и движений,
		самомассаж лица. Массаж биологически активных зон
		«Наступили холода» - М. Ю. Картушина, с.37 5. Развитие мелкой моторики рук. Самомассаж
		подушечек пальцев «Шел медведь к своей берлоге» - О. И. Крупенчук, с. 7
		6. Автоматизация звука в словах. Игра «Закончи
		предложение» (картотека)
		7. Релаксация. Упражнение на релаксацию «Зимняя сказка» (фонограмма)
14	Зимние забавы.	Теория. Знакомство с новыми упражнениями.
		Практика.1. Развитие артикуляционного аппарата. Упр.
		«Домик открывается», «Улыбка», «Трубочка», «Бублик»,
		«Вкусное варенье» (картотека артикуляционных
		упражнений)
		2. Развитие фонематического восприятия, силы и высоты голоса. Упр. «Читай по губам – покажи символ»
		(узнавание гласных звуков по артикуляции).
		(узнавание гласных звуков по артикулиции).

		3. Развитие дыхания. Игра «Согреем ладошки»: «ххх»
		(картотека игр на дыхание)
		4. Развитие темпа и координации речи и движений
		Динамические упражнения «На дворе мороз и ветер» - М.
		Ю. Картушина, с. 38
		5. Развитие мелкой моторики рук.
		Пальчиковая гимнастика «Снежки» (картотека
		пальчиковых игр)
		6. Развитие связной речи, обогащение словаря.
		Автоматизация ранее поставленного звука в связной речи.
		Упр. «Игры детей зимой» (подбор глаголов и составление
		простых предложений)
		7. Автоматизация звука в словах
		Упражнение и игры на автоматизацию звука (картотека)
15	Зимние забавы.	Теория. Знакомство с новыми упражнениями.
		Практика.1.Развитие артикуляционного аппарата. Упр.
		«Домик открывается», «Улыбка», «Лопатка», «Горка»,
		«Саночки» (картотека артикуляционных упражнений)
		2. Развитие слухового внимания, чувства ритма.
		Упр. «Нажми на кнопочку» - протяжное выделение 1-го
		гласного звука в словах.
		3. Развитие дыхания. Упражнение «Сдуй снежинку с
		носа» (картотека упражнений на дыхание)
		4. Автоматизация звука в предложениях. Упражнения и
		игры на автоматизацию звуков (картотека)
		5. Развитие мелкой моторики рук. Использование Су-
		Джок терапии. «Я мячиком круги катаю»
		6. Релаксация. Упражнение на расслабление «Зимний
		сон» (музыка для релаксации)
16	Новый год к нам	Теория. Знакомство с новыми упражнениями.
	идет.	Практика.1. Развитие артикуляционного аппарата.
		Упр. «Домик открывается», «Лови снежинку»,
		«Сосулька», «Дед Мороз на санях едет», «Лошадка»
		(картотека артикуляционных упражнений)
		2. Развитие фонематического слуха, фонематического
		восприятия.
		Игра «Какой звук в середине слова», «Где звук?»
		3. Автоматизация звука в предложениях. Упражнения и

		игры на автоматизацию звука (игры)
		4. Развитие темпа и координации речи и движений.
		Автоматизация ранее поставленного звука в связной речи.
		Стихотворение «Как на горке снег, снег» (сопровождать
		речь движениями) - М. Ю. Картушина, с.43
		5. Развитие мелкой моторики рук.
		Пальчиковая гимнастика «Новый год» - В. А. Кныш, с. 23
		6. Развитие связной речи, обогащение словаря.
		Автоматизация звука в связной речи.
17	D	Игра «Загадай желание» (описание желаемого подарка)
17	Рождество.	Теория. Знакомство с новыми упражнениями.
		Практика. 1. Развитие артикуляционного аппарата.
		Упр. «Лови снежинку», «Сосулька», «Горка».
		2. Развитие фонематического восприятия, быстроты
		реакции, закрепления знания гласных звуков.
		Упр. «Мячик мы ладошкой «стук», повторяем дружно
		звук» - Т. А. Воробьева, с. 31
		3. Автоматизация звука в связной речи.
		Заучивание стихотворения (материал на отработанных
		звуках)
		4. Развитие мелкой моторики рук. Использование Су-
		Джок терапии. Упр. «Зимние забавы» (картотека)
		5. Релаксация. «Рождественская колыбельная
		(фонограмма)
18	Зимняя царица.	Теория. Знакомство с новыми упражнениями.
		Практика. 1. Развитие артикуляционного аппарата и
		дыхания. Упражнения «Лови снежинку», «Сосулька»,
		«Горка» 2.Развитие фонематического слуха,
		фонематического восприятия. Игры на дифференциацию
		звуков (картотека) 3. Постановка звука Упражнение на
		постановку звука «Звуковые дорожки» (картотека)
		4. Развитие мелкой моторики рук.
		Массаж мячиком-ежиком «Колкие иголки» (картотека
		упражнений с массажным мячом)
		5. Развитие темпа, ритма и координации речи и движений
		Автоматизация ранее поставленного звука в связной
		речи. Развитие связной речи, обогащение словаря.
		Заучивание стихотворение с движениями «Ели на
		зај прание стилотворение с движенилни мели на

		опушке» - М. Ю. Картушина, с.52						
19	Дикие	Теория. Знакомство с новыми упражнениями.						
	животные.	Практика.1. Развитие артикуляционного аппарата.						
		Упр. «Вкусный мед», «Сочная морковка»: имитация						
		жевательных движений при закрытом, затем открытом						
		рте, «Погрызем орешки» (ритмично открыват						
		закрывать рот) - В. А. Кныш, с. 27						
		2. Развитие фонематического слуха, фонематического						
		восприятия.						
		Игра «Какой звук в середине слова», «Где звук?»						
		3. Развитие дыхания и голоса. Упражнение «Вьюга»						
		4. Развитие темпа и координации речи и движений.						
		Ритмическая разминка «К большой лесной опушке						
		сбегались все зверюшки» - В. А. Кныш, с. 26						
		5. Развитие логического мышления, связной речи,						
		обогащение словаря.						
		Игра «Четвертый лишний» (мультимедийная игра)						
		5. Развитие мелкой моторики рук. Пальчиковая игра						
		«Ежик» (картотека)						
		6. Автоматизация звука в слогах. Упражнение «Закончи						
		слово» (картотека)						
20	Как медведь сам	Теория. Знакомство с новыми упражнениями.						
	себя напугал.	Практика.1. Развитие артикуляционного аппарата.						
		Упр. «Вкусный мед», «Сочная морковка»: имитация						
		жевательных движений при закрытом, затем открытом						
		рте, «Погрызем орешки» (ритмично открывать и						
		закрывать рот) - В. А. Кныш, с. 27						
		2. Развитие фонематического восприятия, закрепления						
		знания гласных звуков. Игра « Где звук?», «Найди звук»						
		Игры на дифференциацию звуков (картотека)						
		3. Развитие дыхания и голоса.						
		Пропевание гласных звуков с движениями рук ([а] – руки						
		вниз, [о] – руки вверх, [и] – в стороны, [у] – руки вперед),						
		[ы] – руки назад (картотека игр)						
		4. Автоматизация звука в слогах. Упражнения на						
		автоматизацию звука(картотека)						
		5. Развитие мелкой моторики рук. Самомассаж						
		подушечек пальцев «Шел медведь к своей берлоге» - О.						

		И. Крупенчук, с. 7
		6. Развитие связной речи, обогащение словаря.
		Автоматизация ранее поставленных звуков в связной
		речи.
		Пересказ рассказа с опорой на схему «Как медведь сам
2.1		себя напугал»
21	Домашние	Теория. Знакомство с новыми упражнениями.
	животные.	Практика.1. Развитие артикуляционного аппарата.
		Упр. «Кот лакает молоко», «Лошадка», «Индюк
		«болбочет», «Щенок устал» («Лопатка»)
		2. Автоматизация звука в словах. Игры и упражнения
		(картотека)
		3. Развитие дыхания и голоса. Упражнение «Кто как
		кричит» (картотека)
		4. Развитие мелкой моторики рук. Пальчиковая игра
		«Буренушка»
		5. Развитие связной речи, обогащение словаря.
		Автоматизация ранее поставленного звука в связной речи
		Упражнение с мячом «Человеческие дети знают всех
		зверят на свете» (закрепление в речи названий детенышей
		животных) – картотека игр
22	Кто какую	Теория. Знакомство с новыми упражнениями.
	пользу	Практика. 1. Развитие артикуляционного аппарата и
	приносит.	дыхания.
		Упр. «Улыбка», «Заборчик», «Бублик», «Киска
		сердится», «Лошадка».
		2. Развитие фонематического слуха, фонематического
		восприятия. Игра «Какой звук в середине слова», «Где
		звук?»
		3. Развитие темпа, ритма и координации речи и движений.
		Динамическое упр. «Шел козел по лесу» - картотека
		динамических пауз
		4. Развитие мелкой моторики рук.
		Самомассаж с прищепками «Кусается больно котенок-
		глупыш» - О. И. Крупенчук, с. 9
		5. Развитие связной речи, обогащение словаря
		Упр. «Кто какую пользу приносит?» (Мультимедийная
		игра)

		6. Автоматизация звука в словах. Упражнение «Повтори				
		правильно»				
23	Попугай	Теория. Знакомство с новыми упражнениями.				
	Говоруша идет в	Практика.1. Развитие артикуляционного аппарата.				
	армию.	Упр. «Стрельба» (четко произносить чередование звуков				
		«к-г»), «Танк» (многократно побарабанить напряженным				
		кончиком языка по верхней десне с произнесением звука				
		«т»: «т-т-т»), «Пароход» (длительно произносить звук				
		«ы»).				
		2. Развитие фонематического восприятия, закрепления				
		знания гласных звуков. Развитие дыхания и голоса.				
		Упражнение «Самолет» (для укрепления мышц зева и				
		глотки). (Пропевание гласных звуков «а-э-и-о-у»).				
		3. Развитие темпа и координации речи и движений.				
		Динамическое упражнение «Сигнальщики» - М. Ю.				
		Картушина, с.74				
		4. Развитие мелкой моторики рук.				
		Пальчиковая игра «Бойцы-молодцы» - М. Ю. Картушина,				
		c.73				
		5. Развитие связной речи, обогащение словаря.				
		Автоматизация звуков в связной речи.				
		Упр. «Каким должен быть солдат?» (подбор				
		прилагательных)				
		6. Автоматизация звука в предложениях. Игры для				
		автоматизации звука (картотека)				
24	Мамин	Теория. Знакомство с новыми упражнениями.				
	праздник.	Практика.1. Развитие артикуляционного аппарата. Упр.				
		«Улыбка», «Поцелуйчик» («Хоботок»), «Месим тесто»,				
		«Блинчик», «Вкусное варенье».				
		2. Развитие фонематического восприятия, закрепления				
		знания гласных звуков. Игра «Выбери подарок маме»				
		(подбор картинок в соответствии с символом гласных)				
		3. Автоматизация звука в связной речи. Заучивание				
		стихотворения.				
		4. Развитие мелкой моторики рук. Использование Су-				
		Джок терапии.				
		Самомассаж ладоней Кузнецова «Гладила мама-ежиха				
		ежат» - О. И. Крупенчук, с. 9				

		5. Развитие связной речи, обогащение словаря.								
		Автоматизация ранее поставленных звуков в связной								
		речи. Упр. «Какая моя мама?» (подбор прилагательных)								
		7. Релаксация. Упражнение на расслабление. Дети лежат								
		на ковре. Звучит мелодия «Колыбельная медведицы»								
25	Посуда.	Теория. Знакомство с новыми упражнениями.								
	Продукты	Практика.1. Развитие артикуляционного аппарата.								
	питания.	Упр. «Бублик», «Месим тесто», «Блинчик», «Пирожок»,								
		«Чашечка»								
		2. Развитие фонематического восприятия.								
		Упр. «Попугайчики» (повторение рядов из трех слов) –								
		картотека игр на фонематическое восприятие								
		3. Постановка звука. Упражнение на постановку звука.								
		«Звуковые дорожки» (пособие)								
		4. Развитие мелкой моторики рук. Развитие темпа и								
		координации речи и движений.								
		Упр. «Тесто» (ребенок запускает пальцы в «сухой бассейн								
		и имитирует замешивание теста, приговаривая								
		стихотворный текст) – О. И. Крупенчук, с. 10.								
		5. Развитие грамматики, обогащение словаря.								
		Автоматизация ранее поставленного звука в связных								
		текстах								
		Упр. «Большой – маленький» -образование слов с								
		уменьшительно- ласкательными суффиксами								
		(мультимедийная игра)								
26	Транспорт.	Теория. Знакомство с новыми упражнениями.								
		Практика.1. Развитие артикуляционного аппарата и								
		дыхания. Артикуляционная гимнастика в стихах								
		«Транспорт» (картотека артикуляционных упражнений)								
		2. Развитие фонематического восприятия, навыков								
		звукового анализа, закрепление знания гласных звуков и								
		их символов. Упр. «Соедини картинку с нужной парой								
		знаков» (определение первого и последнего звука) - Т. А.								
		Ткаченко, звуки и знаки.гласные. с. 15								
		3. Развитие дыхания и голоса. Упражнения «Сдулось								
		колесо» - В. А. Кныш, с. 36								
		4. Автоматизация звука в слогах. Упражнение «Скажи								
		правильно»								
		1								

	5. Развитие мелкой моторики рук Автоматизация ранее поставленного звука в связных текстах. Пальчиковая игра «Я построю самолет, шлем надену — и в полет!» (картотека пальчиковых игр) 6. Релаксация. Дети сидят на стульях, руки на коленях, голова опущена. Звучит мелодия «Как прекрасен мир вокруг» Т. Гомез
Весна	Теория. Знакомство с новыми упражнениями.
Бссна.	Практика. 1. Развитие артикуляционного аппарата. Упр. «Бегемотик», «Солнышко улыбается», «Дудочка», «Лопатка», «Сосулька», «Качели». 2. Развитие фонематического восприятия. Упр. «Добавь словечко» (подсказка — символ гласного звука) закрепления знания гласных звуков. 3. Автоматизация звука в словах Игры и упражнения (картотека) 4. Развитие темпа и координации речи и движений. Упражнение «Весна идет» (на координацию речи с движениями под музыку) - В. А. Кныш, с. 38 5. Развитие мелкой моторики рук. Пальчиковая игра «Весна» (картотека) 6. Развитие связной речи, обогащение словаря. Автоматизация ранее поставленного звука в связной речи. Составление описательного рассказа о весне с
	использованием мнемотаблиц.
	7. Релаксация. Дети ложатся на ковер. Звучит мелодия «Все птички прилетели к нам» Т. Гомез
Перелетные птицы.	Теория. Знакомство с новыми упражнениями. Практика.1. Развитие артикуляционного аппарата. Упр. «Клювик открываем», «Птенчик в гнездышке», «Червячок» (узкий язык), «Почистим клювик» (зубки) 2. Развитие фонематического восприятия. Игра «Свиститшипит, звенит, жужжит, гудит-рычит» 3. Автоматизация звука в словах. Игры и упражнения (каталог) 4. Развитие темпа и координации речи и движений. Упражнение «Дружно птицы прилетели» (на координацию речи с движениями под музыку) - В. А.
	-

		1/ 40
		Кныш, с. 40
		5. Развитие мелкой моторики рук. Автоматизация ранее
		поставленных звуков в связной речи. Пальчиковая игра
		«Птички полетели, крыльями махали» (картотека)
		6. Релаксация. Упражнение на расслабление. Дети лежат
		на ковре. Звучит мелодия «Голоса птиц»
29	Космическое	Теория. Знакомство с новыми упражнениями.
	путешествие.	Практика.1. Развитие артикуляционного аппарата. Упр.
		«Домик открывается», «Заборчик», «Бублик», «Часики»,
		«Качели».
		2. Развитие фонематического восприятия. Игра «Свистит-
		шипит, звенит, жужжит, гудит-рычит»
		3. Развитие слуха, дыхания и голоса. Упр. «Падающие
		звезды» (пропевание гласных с изменением силы и
		высоты голоса, с движениями руки сверху вниз)
		4. Автоматизация звуков в предложениях. Упражнение
		«Повтори правильно»
		5. Развитие мелкой моторики рук. Использование Су-
		Джок терапии. Упр. «Я мячиком круги катаю»
		6. Развитие связной речи, грамматики, обогащение
		словаря. Автоматизация ранее поставленных звуков.
		Словесная игра «Подскажи словечко» (добавление слов в
		стихотворение).
		7. Релаксация. Упражнение на расслабление
		«Невесомость». Дети лежат на ковре, звучит музыка
		группы «Спейс»
30	Насекомые.	Теория. Знакомство с новыми упражнениями.
30	TIACCKOMBIC.	
		Практика.1. Развитие артикуляционного аппарата и
		дыхания. Упр. «Улыбка», «Хоботок комарика», «Вкусное
		варенье», «Чашечка».
		2. Развитие фонематического восприятия, закрепление
		знания гласных звуков. Игра «Поймай звук» (выделение в
		звуковом потоке согласных гласного звука (А, О, У, И, Ы)
		и показ его символа.
		3. Автоматизация звука в предложениях. Игры и
		упражнения для автоматизации звуков. (картотека)
		4. Развитие темпа, ритма и координации речи и
		движений. Автоматизация ранее поставленных звуков.
		r, r

		Динамическое упражнение «Чок – чок, каблучок, в танце
		кружится сверчок!» (картотека логоритмических игр)
		5. Развитие мелкой моторики рук. Кинезиологическое
		упражнение «Пальчики здороваются» (поочередное
		соединение всх пальцев с большим – перебор пальцев) -
		О. И. Крупенчук, с. 12
31	Итоговое	Теория. Вводная беседа перед занятием.
	занятие	Практика.1. Развитие артикуляционного аппарата. Упр.
	«Весенние	«Улыбка Нюши», «Дудочка Копатыча», «Блинчик
	сюрпризы от	Бараша», «Вкусное варенье Совуньи», «Качели с
	Смешариков»с	Ежиком», «Лошадка с Крошем».
	использованием	2. Развитие фонематического восприятия, закрепления
	мультимедийной презентации.	знания гласных звуков. Игра «Купи билет для лесного
	презептации.	путешествия» (выделение заданного звука в названии
		картинки)
		3. Развитие связной речи, обогащение словаря,
		употребление грамматических категорий. Автоматизация
		ранее поставленных звуков.
		Игра «Какой лист?» Игра «Что бывает весной?»
		(договаривание детьми фразы и повторение полного
		предложения) Игра «Один-много»
		4. Развитие темпа и координации речи и движений.
		Двигательное упражнение «Подснежники» – картотека
		логоритмических упражнений
		5. Развитие мелкой моторики рук. Пальчиковая
		гимнастика «Капель» (картотека пальчиковых
		упражнений)
		6. Релаксация. Упр. на расслабление «Волшебный сон».
		Звучит мелодия «Как прекрасен мир вокруг» Т. Гомез

Календарный учебный график

№	Месяц	Число	Время	Форма	Кол	Тема занятия	Место	Форма контроля
п/п			проведе	занятия	-B0		проведен	
			ния		час		ия	
			занятия		ОВ			
1.		1	15.30-	беседа	1	Диагностическая	кабинет	Инструктаж по
	рь	неделя	16.00				логопеда	технике
	Экт							безопасности
2.	сентябрь	2		беседа	1	Диагностическая	кабинет	Мониторинг
		неделя					логопеда	речевого развития

3.		3		практическ	1	Огород. Овощи.	кабинет	Упражнение
		неделя		oe			логопеда	«Повторяй за
								мной»
								Мультимедийная
								игра «Один-
								много»
4.		4		практическ	1	Огород. Овощи.	кабинет	Упр. «Кислый
		неделя		oe		1	логопеда	лимон»,
		, ,					, .	«Защипало
								язычок»
								«Оближем губы»
								(картотека).
5.		1	15.30-	практическ	1	Сад. Фрукты.	кабинет	Упражнения и
		неделя	16.00	oe			логопеда	игры (картотека)
6.		2		практическ	1	Сад. Фрукты.	кабинет	Мультимедийная
		неделя		oe		10	логопеда	игра «Большой-
								маленький»
7.	октябрь	3		практическ	1	Дары осени.	кабинет	Упражнение
	ктя	неделя		oe			логопеда	«Скажи
	ō							правильно» Игры
								на автоматизацию
								звуков (картотека)
8.		4		практическ	1	Осень.	кабинет	Упражнения и
		неделя		oe			логопеда	игры (картотека)
9.		1	15.30-	практическ	1	Как звери к зиме	кабинет	Заучивание
		неделя	16.00	oe		готовятся.	логопеда	стихотворения
								(материал на
								отрабатываемые
								звуки)
10.		2		практическ	1	Почему медведь	кабинет	Заучивание
		неделя		oe		зимой спит.	логопеда	стихотворения с
	брь							правильным
	ноябрь							произношением
								(картотека)
11.		3		практическ	1	Игрушки.	кабинет	Игры «Узнай на
		неделя		oe			логопеда	ощупь» («Ящик
								ощущений»),
								«Какой? Какая?
								Кокое?»
								(картотека)
12.		4		практическ	1	Игрушки.	кабинет	Упражнения и
		неделя		oe			логопеда	игры (картотека)
13.	бр	1	15.30-	практическ	1	Зима.	кабинет	Игра «Закончи
	декабр _Б	неделя	16.00	oe			логопеда	предложение»
	Д							(картотека)

14.		2		практическ	1	Зимние забавы.	кабинет	Упражнение и
		неделя		oe			логопеда	игры на
								автоматизацию
								звука (картотека)
15.		3		практическ	1	Зимние забавы.	кабинет	Упр. «Игры детей
		неделя		oe			логопеда	зимой» (подбор
								глаголов и
								составление
								простых
								предложений)
16.		4		практическ	1	Новый год к нам	кабинет	Упражнения и
		неделя		oe		идет.	логопеда	игры на
								автоматизацию
								звука (игры)
17.		2	15.30-	практическ	1	Рождество.	кабинет	Заучивание
		неделя	16.00	oe			логопеда	стихотворения
								(материал на
								отработанных
								звуках)
18.		3		практическ	1	Зимняя царица.	кабинет	Игра «Какой звук
		неделя		oe			логопеда	в конце слова»,
								«Где звук?» Игры
)F							на
	январь							дифференциацию
	ЯК							звуков (картотека)
19.		4		практическ	1	Дикие	кабинет	Упражнение
		неделя		oe		животные.	логопеда	«Закончи слово»
								(картотека)
								Игра «Четвертый
								лишний»
								(мультимедийная
								игра)
20.		1	15.30-	практическ	1	Как медведь сам	кабинет	Пересказ рассказа
		неделя	16.00	oe		себя напугал.	логопеда	с опорой на схему
								«Как медведь сам
								себя напугал»
	IP							(мультимедийная
	февраль					_		игра)
21.	фев	2		практическ	1	Домашние	кабинет	Упр.
		неделя		oe		животные.	логопеда	«Человеческие
								дети знают всех
								зверят на свете»
								(закрепление в
								речи названий

								детенышей
								животных) –
								картотека игр с
								МЯЧОМ
22.		3		практическ	1	Кто какую	кабинет	Упр. «Кто какую
		неделя		oe		пользу	логопеда	пользу
		, ,				приносит.		приносит?»
								(мультимедийная
								игра)
23.		4		практическ	1	Попугай	кабинет	Игры для
		неделя		oe		Говорушка идет	логопеда	автоматизации
						в армию.		звука (картотека)
24.		1	15.30-	практическ	1	Мамин	кабинет	Упр. «Какая моя
		неделя	16.00	oe		праздник.	логопеда	мама?» (подбор
						1		прилагательных)
25.		2		практическ	1	Посуда.	кабинет	Упр. « Большой –
		неделя		oe		Продукты	логопеда	маленький»
						питания.		(образование слов
								с уменьшительно-
								ласкательными
								суффиксами)
)T							(мультимедийная
	март							игра)
26.		3		практическ	1	Транспорт.	кабинет	Заучивание
		неделя		oe			логопеда	стихотворения
								«Самолет»,
								«Машина»
27.		4		практическ	1	Весна.	кабинет	Составление
		неделя		oe			логопеда	описательного
								рассказа о весне с
								использованием
								мнемотаблиц.
28.		1	15.30-	практическ	1	Перелетные	кабинет	Заучивание
		неделя	16.00	oe		птицы.	логопеда	стихотворения
								«Скворцы»
29.		2		практическ	1	Космическое	кабинет	Беседа о Космосе.
		неделя		oe		путешествие.	логопеда	Словесная игра
	116							«Подскажи
	апрель							словечко»
	ar							(добавление слов
								в стихотворение).
30.		3		практическ	1	Насекомые.	кабинет	Игры и
		неделя		oe			логопеда	упражнения для
								автоматизации
								звуков.
	1	1		1		I.	1	20

						(картотека)
31.	4	открытый	1	Итоговое	музыкаль	Игра «Что бывает
	неделя	показ		занятие	ный зал	весной?»
				«Весенние		(договаривание
				сюрпризы от		детьми фразы и
				Смешариков» с		повторение
				использованием		полного
				мультимедийной		предложения)
				презентации.		

Методическое обеспечение

Методические материалы:

- -Артикуляционная гимнастика "Логопедические упражнения" Крупенчук О.И., Воробьёва Т.А.;
- -Логоритмические занятия в детском саду. Картушина М.Ю.;
- Развиваем речь играя. Часть 1, 2.Пилат И.И., Кныш В.А.;
- Логопедическая азбука для говорунов и грамотеев. Карельская Е. Г.;
- -Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. Куликовская Т.А.;
- -Автоматизация звука в игровых упражнениях (С, 3, Ц, Ж, Ч, Щ, Л, Ль, Р, Рь). Комарова Л.А.;
- -Автоматизация звуков (С, 3, Ц, Ж, Ч, Щ, Л, Ль, Р, Рь). Коноваленко В.В. Коноваленко С.В.;
- -Пальчиковые игры. Крупенчук О.И.;
- -Веселая мимическая гимнастика. Нищева Н.В.;
- Артикуляционная гимнастика в считалках. Куликовская Т.А.;
- -картотеки комплексов артикуляционной гимнастики, дыхательных и фонопедических упражнений;
- -дидактические игры на развитие слухового восприятия, фонематических процессов, внимания, памяти;
- -мультимедийные игры и презентации;
- массажные шарики Су-Джок;
- дидактический игры для формирования связной речи и лексико-грамматических категорий;
- -зеркало;
- -фланелеграф;
- -ширма;
- -магнитофон;
- -ноутбук

- -настольные игры, игрушки;
- -набор стерильных логопедических зондов;
- -тренажеры на развитие физиологического дыхания;

Методы обучения: словесный, наглядный практический; объяснительноиллюстративный, проблемный; игровой, проектный и воспитания убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.

При разработке и проведении занятий учитываются эффективные методы, приемы и формы работы для того, чтобы учебный материал был доступен и понятен детям.

Занятие строится в форме единой сюжетной линии. Главный герой занятий кружка и любимец детей – игрушка попугай Говорушка, у которого много друзей среди животных. По мере изучения тем, дети знакомятся с разными персонажами, которых приглашает с собой Говорушка: бегемотиком Жужей, змейкой Шушей, лошадкой Динь-Динь, лягушкой Квакушей и др.

Эти персонажи — логопедические игрушки - надеваются на руку взрослого и оживляют эмоциональное общение педагога с детьми. Вовлечение детей в сюжет становится для них эмоционально значимым, позволяет раскрыть их личностные качества, преодолеть речевой негативизм, воспитывает чувство взаимопомощи. Частая смена и, соответственно, новизна заданий увеличивают концентрацию внимания, снижают утомляемость малышей; дозированность заданий способствует прочности усвоения материала.

В целях достижения оптимального результата используются разные игры: речевые, дидактические, подвижные, интерактивные.

Форма организации образовательного процесса: групповая.

Формы организации учебного занятия: беседа, игра, открытые занятия, практические занятия, занятия-соревнования, занятия путешествия, занятия-викторины.

Основной формой осуществления образовательного процесса является занятие, которое включает в себя следующие виды работы:

- Артикуляционная гимнастика, самомассаж органов артикуляции
- Упражнения на развитие слухового восприятия, фонематических процессов, внимания, памяти.
- Дыхательные и фонопедические упражнения.
- Упражнения на развитие темпа, ритма и координации речи и движений с музыкальным сопровождением (логоритмика) и без музыкального сопровождения.
- Игры и упражнения для развития мелкой моторики рук, самомассаж кистей рук.

- Лексико-грамматические упражнения и упражнения для формирования связной речи.
- Упражнения на расслабление (релаксация).
- Постановка звуков.
- Автоматизация и дифференциация звуков.

Педагогические технологии:

В образовательных технологиях ведущее место занимают технологии: игровой деятельности, индивидуализации обучения, группового обучения, интерактивного обучения, развивающего обучения, проектной деятельности, коллективной творческой деятельности, здоровьесберегающие. Они обеспечивают эффективное достижение поставленной цели обучения и отслеживание результативности обучения на всех этапах.